

CHAMADA PARA SUBMISSÃO 2025

Coleção Toada

Chamada aberta ao corpo discente, atual e egresso, para submissões de propostas para publicação no livro II da Coleção Toada, Editora PPGCA-UFF, que acolherá ensaios teóricos e/ou artísticos relacionados com as pesquisas desenvolvidas no âmbito do Programa de Pós-Graduação em Estudos Contemporâneos das Artes da Universidade Federal Fluminense (PPGCA-UFF).

Prazo de submissão: de 01/03/2025 a 30/04/2025

E-mail: colecaotoada@gmail.com

1. DO OBJETO

1.1. A Coleção Toada tem o objetivo de fomentar a produção discente desenvolvida no âmbito acadêmico do PPGCA-UFF, disponibilizando-a em uma publicação. Contará com exemplares em papel e versão digital (PDF) para download gratuito na página do PPGCA-UFF.

1.2. Desde que relacionados com a pesquisa, serão aceitos, no limite de até dez páginas:

- Artigos;
- Ensaios;
- Resenhas críticas;
- Escritas/relatos de processos;
- Ensaios visuais no formato 14,8 x 21 cm com sugestão de diagramação;
- Trabalhos digitais com acesso por QR code ou por hiperlinks.

1.3. A publicação será no formato A5 (14,8 x 21cm), posição vertical. As proposições encaminhadas deverão levar em conta este formato. Propostas que não se enquadrarem nas instruções indicadas não serão consideradas pela comissão de seleção.

2. DAS IMAGENS

As imagens (sejam integrantes de textos ou de ensaios visuais) deverão ter as seguintes características:

2.1. Extensão JPG ou PNG e 300 dpi de definição;

2.2. Formato mínimo 15 x 21cm;

2.3. Em caso de ensaios visuais, as imagens devem ser diagramadas pelo proponente dentro do formato A5, com instruções detalhadas do projeto e ficha técnica com as seguintes informações: página de abertura informando: autor, título da obra, ano e outras informações que se julgar necessárias. Deve conter ainda um pequeno texto conceitual, no máximo com 10 linhas, apresentando o trabalho;

2.4. Todas as imagens devem ser encaminhadas em arquivos individuais, com 300 dpi de definição, extensão JPG ou PNG, enumeradas por ordem de apresentação (Fig 1, Fig 2, Fig 3...);

2.5. Em caso de imagens para ensaios teóricos, estas deverão conter obrigatoriamente as seguintes informações: título, ano, técnica, crédito da imagem, fonte; seu local de inserção no texto deve estar indicado (Fig 1). Serão aceitas até 4 imagens por ensaio;

2.6. Trabalhos em mídias digitais (videoarte, arte sonora, web arte, etc.) deverão ser disponibilizados através de QR code ou link <https://> criados pelo proponente. Devem vir acompanhados de descrição (no máximo 5 linhas) e de pequeno argumento conceitual, se for o caso.

3. DO TEXTO (ensaios teóricos, críticas e resenhas)

3.1. Formato A5 (14,8 x 21 cm); fonte Arial 10; entrelinhas 1,15; 2 cm de margens em ambos os lados;

3.2. Citação direta até três linhas entre aspas, autor e o ano da publicação entre parênteses, segundo as normas técnicas da ABNT; citação direta acima de três linhas com recuo de 4cm do lado esquerdo, fonte Arial 9; espaçamento simples;

3.3. Notas em fim de página e referências bibliográficas no final do texto seguem as normas técnicas da ABNT;

3.4. Não há número mínimo de páginas, apenas o limite máximo de 10 (dez) páginas por proposta;

3.5. Os arquivos deverão ser salvos em dois formatos: DOCX/DOC e PDF, sem identificação de autoria. Para limpar informações sobre autoria no Word, siga os seguintes passos: clique com o botão direito do mouse sobre o arquivo do trabalho e selecione "Propriedades"; na tela "Propriedades", selecione a aba "Detalhes"; clique no link "Remover Propriedades e Informações Pessoais" que aparece na parte de baixo da janela; selecione "Criar uma cópia com todas as propriedades possíveis removidas".

Dúvidas deverão ser encaminhadas através do e-mail: colecaotoada@gmail.com.

4. DA SELEÇÃO

4.1. A avaliação das propostas será feita em duplo-cego por nossos pares acadêmicos. Os textos encaminhados para a seleção serão encaminhados para os avaliadores sem qualquer tipo de identificação no documento.

4.2. As inscrições deverão ser feitas através do e-mail: colecaotoada@gmail.com até o dia 30/04/2025.

4.3. Será permitida no máximo 1 (uma) proposta por pessoa.

4.4. Os resultados serão divulgados através do e-mail da Coleção Toada (colecaotoada@gmail.com) encaminhados para o interessado.

Niterói, 10 de janeiro de 2025
COMISSÃO EDITORIAL do PPGCA-UFF